

Pôle d'enseignement musical du Pays de Morlaix



Morlaix



Plourin les Morlaix



Association "Lez'arts Joyeux"

29670 TAULÉ

Ces quatre écoles travaillent en partenariat afin de proposer un enseignement musical complet sur l'ensemble du territoire de Morlaix Communauté. Elles ont travaillé sur différents thèmes, tels que les pratiques collectives, la pédagogie, la formation des professeurs, les partenariats avec les lieux de diffusion, avec la pratique amateur, l'accueil des personnes porteuses de handicaps...etc.

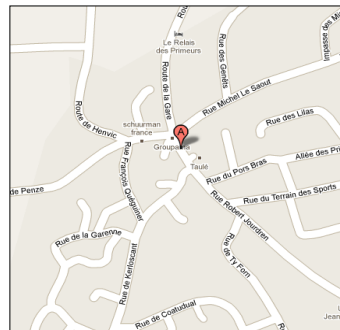
Pour repérer sur cette plaquette le lieu où l'activité est possible, suivez **M** pour Morlaix, **P** pour Plourin, **C** pour Carantec, **T** pour Taulé.

Toutes les écoles proposent le **PARCOURS GLOBAL DU MUSICIEN** au même tarif. (voir au verso)



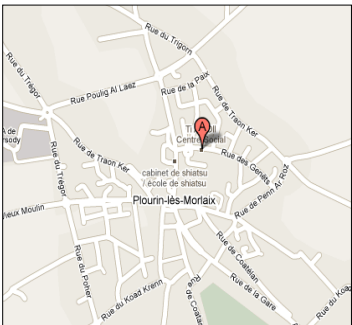
Le Patio

29Bis, rue Camille Langevin
29600 Morlaix
02 98 88 26 95
02 98 63 44 18
lepaticia@wanadoo.fr
www.lepaticia.fr



Lez'arts Joyeux

Place de la Mairie
29670 Taulé
06 61 12 07 57
lezartsjoyeux@laposte.net



Ti an Oll

1, rue des Genêts
29600 Plourin-Lès-Morlaix
02 98 72 54 27
tianoll2@wanadoo.fr



Association artistique

35, Rue Pasteur
29660 Carantec
06 02 23 68 32
assoc.artcarantec@gmail.com
www.association-artistique-carantec.fr

Les instruments

Cours individuels / Au choix : 20 ou 30 minutes

Accordéon chromatique (**M**)

Alto (**M**)

Bandonéon (**M**)

Biniou (**M**)

Cor (**M, C**)

Flûte traversière (**M, C**)

Guitare basse (**M**)

Harpe celtique (**M**)

Saxophone (**M, C**)

Trombone (**M, C**)

Tuba (**M, C**)

Violoncelle (**M**)

Accordéon diatonique (**M, P, T**)

Batterie (**M**)

Bombarde (**M**)

Clarinete (**M, P, C**)

Flûte à bec (**M, C**)

Guitare (**M, P, C, T**)

Guitare électrique (**M, C**)

Piano (**M, P, C, T**)

Synthétiseur (**M, C**)

Trompette (**M, C**)

Violon (**M, P, C**)

Pôle d'enseignement musical du Pays de Morlaix

Le Parcours global

L'inscription au parcours global comprend sur l'un ou l'autre des sites :

- ◆ Le cours individuel (instrument ou chant)
- ◆ La formation musicale
- ◆ Les ateliers chant (chanteries, atelier de technique vocale, gospel)
- ◆ Les ateliers instrumentaux (ensemble instrumentaux, orchestres, ateliers musiques actuelles, percussions...etc)

Formation musicale

- ◆ Eveil Musique et Danse (M): découverte de la musique et de la danse par le jeu avec deux professeurs
- ◆ Eveil musical (C)
- ◆ La formation musicale avec apprentissage du langage musical, auditions, chants, lectures et rythme (M, C)
- ◆ Prébabacc (préparation de l'option facultative musique) (M)

Le Parcours musical (M)

- ◆ Les enfants découvrent 10 instruments, qui leur sont prêtés successivement, tout au long de l'année

Les ensembles vocaux

- ◆ Les chanteries : chant choral pour les enfants de 6 à 12 ans. (M)
- ◆ Ensemble vocal : chœur et technique vocale en groupe (M, T)
- ◆ Technique vocale : Cours individuels (M)
- ◆ Gospel : ados et adultes (M)
- ◆ Chant musiques actuelles : ados. (C)

Les ensembles instrumentaux (M, P, C, T)

- ◆ Flûtes à bec, Flûtes traversières, clarinettes, guitares, violons, saxophones, accordéons diatoniques ...

L'atelier musiques actuelles (M, C)

- ◆ Lieu de rencontre convivial où chacun acquiert les bases du langage de la musique amplifiée : l'interprétation, l'improvisation, la mise en place rythmique

L'atelier percussion (M, P)

- ◆ Rythmes africains, djembés, dooms, petites percussions

L'atelier blues (P)

- ◆ Sera créé à Plourin les Morlaix sous réserve d'un nombre d'inscrits suffisant

L'atelier musiques traditionnelles (M)

- ◆ Musique d'inspiration celtique et d'autres régions du monde pour le concert et la danse.

Les orchestres (M)

- ◆ Orchestre de chambre, orchestre à cordes (débutants et confirmés).
Rendez-vous hebdomadaires des élèves volontaires pour répétitions et prestations extérieures.

Les fanfares « Croche-pieds » et « Diatos cuivrés » (M, T)

- ◆ Saxos, percussions, cuivres et accordéons diatoniques, pour jouer en plein air.

Le Big Band (C)

- ◆ Sera créé à Carantec, sous réserve d'un nombre d'inscrits suffisant.